

Jury et prix

Membres du jury :

[Stanley Péan](#), auteur

[Maryse Legagneur](#), réalisatrice

[Isaac Isitan](#), réalisateur et producteur

Prix :

Grand prix du FFDPM 2006

Assorti d'une bourse de 2500\$ a été décerné au documentariste iranien Mehrdad Oskouei pour son film **Az pase Borghe -The Other Side of Burka**, qui révèle la souffrance physique et psychologique de femmes opprimées par une société patriarcale dans l'île de Qeshm, dans le sud de l'Iran. Le jury a salué la beauté et la richesse du traitement cinématographique et la grande sensibilité du cinéaste face au courage de ces femmes qui ont livré leur détresse à la caméra. Le prix a été remis par le [Conseil des relations interculturelles](#).

Mention spéciale

Du jury a été remise au canadien d'origine rwandaise Léo Kalinda pour son documentaire **Mères courages**, « pour l'audace, le courage de son propos, pour avoir donné la parole et honorer le point de vue de ces femmes rwandaises, survivantes, combattantes et dignes, et pour avoir fait de son histoire personnelle, une histoire dont les échos résonnent en chacun de nous. » Léo Kalinda a reçu une gravure de l'artiste peintre [Marie-Denise Douyon](#).

Prix spécial du public

Assorti d'une bourse de 1000\$, remis par [Amnistie internationale](#), a été décerné aux cinéastes canadiens François Prévost et Hugo Latulippe pour leur film **Ce qu'il reste de nous**.